

约翰福音提要与纲要

约翰福音提要

一、作者：教会的传统和大多数圣经学者都认为，作者是靠着主胸膛的那个门徒——使徒约翰。

二、写作时地：大概在主后八十五年至九十年间。那时候，前三卷福音书早已流通在众教会之间了。

三、本书受者：乃是以受到异端影响的外邦教会为主；写书的目的是为坚固她们对耶稣基督的信仰。

四、本书背景：第一世纪末叶，教会除了外部面临罗马政府的逼迫之外，内部也受到异端严重的破坏，特别是有一些人怀疑主的神格。有的说耶稣只是一个人，并不是神；有的说耶稣是一个普通人，直等到祂受浸的时候，圣灵降在祂身上，祂才作神的器皿，被神所用；有的说耶稣是受造者，信了祂还不能得永生等等。因此，当时各地方的教会的监督，纷纷要求约翰出来写一卷书，继三卷福音书之后，来证明主耶稣的神格和工作。

五、主旨要义：本书作者将它的主旨要义清楚表明：「但记这些事，要叫你们信耶稣是基督，是神的儿子；并且叫你们信了祂，就可以因祂的名得生命」（廿 31）。本书是叫我们相信基督乃是从天降下仍旧在天的一位奥秘的「神子」。祂的根源远自太初；祂的本质就是神自己。我们只要相信祂的名，就可以得着属神的生命；这生命带着神本性一切的丰满，叫信的人从祂的丰满里，都有所领受，并且恩上加恩，至终也能达到丰满的境地。

六、本书的特点：

- 1) 本书一开始就从已往的永世「太初」说起，指出主（道）在创世以前就存在，与神同在，并且就是神。注意本书中不提主降生的事，不叙祂的家谱，不提祂的受试探，这些都说明基督耶稣是神。
- 2) 本书二至十一章，以七个神迹为主要的架构，配以不同的讲论，将耶稣基督的身位与工作，从不同的角度刻划出来。
- 3) 本书又称为《见证的福音》，因为书内有为基督所作的七大见证：(1) 父的见证；(2) 子自己的见证；(3) 子工作的见证；(4) 圣灵的见证；(5) 圣经的见证；(6) 先锋的见证；(7) 门徒的见证。
- 4) 本书有七个众所熟悉的以「我是」开始的句子：1) 「我是生命的粮」；2) 「我是世界的光」；3) 「我是羊的门」；4) 「我是好牧人」；5) 「我是复活，我是生命」；6) 「我是道路、真理、生命」；7) 「我是葡萄树」。以上这些「我是」表明，基督乃是神自己来满足人一切的需要。

七、钥节：【约一 14】道成肉身，住在我们中间，充充满满的有恩典、有真理。我们也见过祂的荣光，正是父独生子的荣光。【约三 16】神爱世人，甚至将祂的独生子赐给他们，叫一切信祂的，不至灭亡，反得永生。

约翰福音纲要：

一、序言 — 神儿子成为肉身（一 1-18）

二、神儿子的彰显（一 19-四 54）

- 1) 施洗约翰及他人的见证（一 19-51；三 22-36）
- 2) 迦拿婚宴变水为酒（二 1-12）
- 3) 洁净圣殿（二 13-25）
- 4) 与尼哥底母谈话（三 1-21）
- 5) 向撒玛利亚人传道（四 1-42）
- 6) 医治大臣儿子（四 43-54）

三、神儿子所遭受的对抗（五 1-十二 50）

- 1) 於耶路撒冷（某节期） — 治瘫子（五 1-47）
- 2) 於加利利（逾越节） — 五饼二鱼神迹（六 1-71）
- 3) 於耶路撒冷（住棚节） — 活水江河、淫乱妇人被抓、主是世界的光、治瞎子、主是羊的门、主是好牧人（七 1-十 21）
- 4) 於耶路撒冷（修殿节） — 遭抗拒（十 22-42）
- 5) 於伯大尼 — 叫拉撒路复活，被马利亚膏抹（十一 1-十二 11）
- 6) 於耶路撒冷 — 凯旋进京与末後呼吁（十二 12-50）

四、神儿子的最後教导（十三 1-十六 33）彼此洗脚、相爱、赐圣灵保惠师

五、神儿子的祈祷（十七 1-26）大祭司的祷告

六、神儿子的受害（十八 1-十九 42）耶稣被捉拿、彼得三次不认主、耶稣受审、被钉十架

七、神儿子的复活与显现（二十 1-廿一 25）托付彼得职事

【真心话】01 生命与建造（约翰福音中心思想）

一、生命

圣经是一本生命和建造的书，在创世记一章就表明了——神的创造是以生命为中心。原本地是空虚混沌，渊面黑暗；神的灵运行在水面上——神的灵来了；神说：「要有光」，就有了光——神的话来了，神的光就来了，有了光就开始有生命的成长。神的创造从低等的生命——植物，这生命从青草的层次长到菜蔬，从菜蔬长到树木，然后又长到另一层次，就是动物的生命。在这层次上，先是鱼的生命，逐渐长成飞鸟的生命，再长成牲畜的生命，最高的生命就是人类的生命。

约翰福音的中心思想是着重生命和建造。这生命是在基督里重生的生命。约翰福音启示，生命在基督里面，也就是在神的话里面，「生命在他里头，这生命就是人的光。」（约一4）；耶稣来了，是要叫人得生命，并且得的更丰盛的生命。此外，在这卷福音书里给我们看见：耶稣是生命的粮（约六35）；耶稣是生命的活水（约四14）；祂赐生命给人（约五21）；祂甚至活在人里面作生命（约十四19）。最终，基督是新约信徒的生命，我们都有基督作我们的生命。

二、建造

在创世纪里，从伊甸流出的河产生金子、珍珠和红玛瑙，这些都是为着神建造的材料（创二10-12），这些金子、珍珠和红玛瑙，最终成为在启示录里建造新耶路撒冷的材料。神用从亚当身上取下的肋骨给他建造一个新妇。（创二22），那就是荣耀教会建造的预表，也就是箴言书里「才德的妇人」——基督新妇的表征。在圣经里充满了「建造」的画像，有从神来的建造，也有从人来的建造，以及撒旦的建造：

1. 以诺城的建造（创四章）：这是按着该隐的儿子起名的。该隐用土产的献祭发明了宗教；其次，他发明了文化——建造一座城。以诺城是撒但构想出来，用以打岔神计划的一个邪恶的假冒。
2. 挪亚方舟的建造（创六章）：以诺城产生了一种败坏全人类的文化，那个败坏带进了洪水的审判。方舟预表基督。挪亚为着神的救恩建造方舟。
3. 巴别塔的建造（创十一章）：巴别塔建造的材料是用人制造砖和石漆，这是象征以人工代替神工。建造的目标是城与塔，「城，」城象征着权势、能力、军事力量，塔顶通天，是指要达到神的座位。
4. 亚伯拉罕祭坛和帐棚的建造（创十二章）：神从挪亚背叛的后裔中呼召了亚伯拉罕。亚伯拉罕筑了一座坛和帐棚，过着祭坛与帐棚的生活。
5. 所多玛的建造（创十三章）：亚伯拉罕住帐棚时，他的侄子却下到所多玛城，那是撒但另一个假冒的建造。

6. 雅各梦中的建造 - 伯特利 (创二八章) : 雅各为逃离哥哥以扫的追杀，在露宿旷野梦见了天梯，把那地取名为伯特利的意思是神的殿。
7. 法老积货城的建造 (出一章) : 雅各的后裔并没有停留在应许之地，却下到埃及，在那里他们被迫替法老建造积货城，那是撒但进一步的假冒。
8. 帐幕的建造 (出二五章) : 在法老的积货城这『黑夜』之后，有帐幕的建造这『白昼。』在一切反面的城市当中，有正面神帐幕的建造。
9. 圣殿的建造 (王上六章) : 圣殿比帐幕更大更稳固，但其目的和功用是相同的。有了圣殿的建造，雅各的梦至少在某个程度上得了应验。
10. 巴比伦的建造 (代下三六章) : 巴比伦王尼布甲尼撒同他的军队毁坏了神的殿，并且把殿中的器具带到巴比伦，放置在他偶像的庙里。
11. 圣殿的重建 (拉一章) : 圣殿毁坏七十年后，有些犹太人从被掳之地归回，重建圣殿。
12. 教会的建造 (太十六-十八章) : 主耶稣在马太十六章十八节预言祂要建造教会——「我要把我的教会建造在这磐石上。」，那是帐幕同圣殿作神在地上居所的应验。
13. 宗教和政治巴比伦的建造 (启十七-十八章) : 为要反对并打岔神教会的建造，撒但建造了大巴比伦，兼有宗教和政治的两面。
14. 新耶路撒冷的建造 (启二一章) : 撒但的建造将完成于大巴比伦；神的建造将完成于新耶路撒冷，那是神永远计划终极的完成。这样，在我们面前有整本圣经简要的概述，指明生命与建造这两条线。

【以马内利】

以马内利神与我们同在
耶稣的名为以马内利
必有童女怀孕生子
人要称他的名为以马内利

有一婴孩为我们而生
道成肉身 住在我门中间
永活真神 你是再来的君王
你的帐幕在人间

以马内利以马内利
救主耶稣是以马内利
在患难中 你是以马内利
以马内利我渴慕你的同在

以马内利以马内利
救主耶稣是以马内利
在绝望时 你是以马内利
以马内利带我进入你同在

