

## C3 靈修綱要信息

### 啟示錄六章 1-8 節

我看見羔羊揭開七印中第一印的時候，就聽見四活物中的一個活物，聲音如雷，說：「你來！」 2 我就觀看，見有一匹白馬；騎在馬上的，拿著弓，並有冠冕賜給他。他便出來，勝了又要勝。 3 揭開第二印的時候，我聽見第二個活物說：「你來！」 4 就另有一匹馬出來，是紅的，有權柄給了那騎馬的，可以從地上奪去太平，使人彼此相殺；又有一把大刀賜給他。 5 揭開第三印的時候，我聽見第三個活物說：「你來！」我就觀看，見有一匹黑馬；騎在馬上的，手裏拿著天平。 6 我聽見在四活物中似乎有聲音說：「一錢銀子買一升麥子，一錢銀子買三升大麥；油和酒不可糟蹋。」 7 揭開第四印的時候，我聽見第四個活物說：「你來！」 8 我就觀看，見有一匹灰色馬；騎在馬上的，名字叫作死，陰府也隨著他；有權柄賜給他們，可以用刀劍、饑荒、瘟疫（或譯：死亡）、野獸，殺害地上四分之一的人。

#### 【綱要主題】揭開前四印——四馬奔跑

**中心節：**我就觀看，見有一匹白馬；騎在馬上的，拿著弓，並有冠冕賜給他。他便出來，勝了又要勝。（啟六 2）

**引言：**第四章、第五章描述的是天上正為地上審判而作的準備；第六章給我們看見的是審判的正式開始，這審判是直接由主耶穌執行的，因為揭印的正是羔羊。當忿怒的大日來到，四活物聲音如雷，分別向騎著白馬、紅馬、黑馬、灰馬的使者發出號令：「你來！」，並賜予他們冠冕、大刀等各樣的權柄，將福音、戰爭、饑荒、死亡傳遍世界各地，直至地極。隨著福音的越發廣傳，末日的景象便拉開了帷幕，戰亂殺戮頻發，饑荒瘟疫肆意，野獸橫行吐吃，人心變得驚惶。儘管如此，災難仍在繼續，直至將地上四分之一的人殺害。這讓我們看到，不認識神、不相信祂福音的人是多麼的可憐！

#### 經文綱要：

##### 一、揭開第一印——騎白馬的——福音必跑遍天下（1-2 節）

1. 羔羊揭開七印中第一印（1 節）：羔羊揭開第一個印的時候，四活物中的一個活物呼喊說：「你來！」羔羊自己將七印中之第一印揭開。頭四印都和受造物中人的生死有關，所以四活物逐一參與宣佈頭四印的揭開。
2. 拿著弓的騎在白馬上（2 節上）：隨即出現一個騎在一匹白馬上的。自從主耶穌復活升天之後，福音、戰爭、饑荒、死亡這四件事一直在不斷進行中；只有弓而沒有箭，表示箭已經射出去，福音已經深入人心。
3. 騎白馬的勝了又要勝（2 節下）：這似乎表明福音信仰在早期順利地傳播和得勝，福音所向無敵，戰無不勝，有冠冕賜給他，福音已經被冠上「基督榮耀的福音」。

##### 二、揭開第二印——騎紅馬的——戰爭跑遍天下（3-4 節）

1. 羔羊揭開七印中第二印（3 節）：第二個活物呼召第二個騎馬的前來。
2. 拿著大刀騎在紅馬上（4 節上）：這個騎馬的手裏拿著大刀，騎這一匹紅色的馬，刀是用於殺人的。因此，第二個印預示因軍隊入侵而發生激烈的肉搏戰，第二個騎馬的從地上奪去太平。撒但從起初是殺人的；它又是這個世界的王；它叫人人自高自大，所以戰爭是無可避免的必然現象。
3. 有權柄賜給了騎紅馬的（4 節下）：權柄是神所掌管的，神以歷史審判歷史，施行祂的報應。

### 三、揭開第三印——騎黑馬的——饑餓跑遍天下（5-6 節）

1. 羔羊揭開七印中第三印（5 節上）：約翰回應第三個活物的呼召，另一個騎馬的出現。
2. 拿著天平騎在黑馬上（5 節下）：他手裏拿著一副天平，騎著一匹黑馬。天平是用來秤配給糧食的，因此是象徵饑荒，這代表饑荒，通常在戰爭之後發生。
3. 糧價高漲，不可糟蹋油和酒（6 節）：在四活物中似乎有聲音宣告，麥子和大麥以高得負擔不起的價錢出售，油和酒更顯稀有。天平是用來秤配給糧食的，因此是象徵饑荒。

### 四、揭開第四印——騎灰馬——死亡和陰間的權勢要跑遍天下（7-8 節）

1. 羔羊揭開七印中第四印（7 節）：當羔羊揭開第四個印時，我聽見第四個活物的聲音說，來。
2. 拿著死亡的騎在灰馬上（8 節上）：第四個活物召喚一匹灰色馬，騎在馬上的名字叫作死，陰府也隨著他。死是指肉體而言，陰府是指靈魂來說。
3. 地上四分之一的人受害（8 節下）：因有戰爭、饑荒、瘟疫和兇猛的野獸，住在地上的人有四分之一遭殺害。前四印也表示，自從主耶穌復活升天之後，福音、戰爭、饑荒、死亡這四件事一直在不斷進行中。

**結語：**當前四印被打開，已預備好的福音、戰爭、饑荒、死亡便廣傳橫行各地，與當日埃及不聽從摩西吩咐所遭遇的災禍有之過而無不及。在那日，人間的榮華、財富、精力、力量，都在災難之下無能為力。他們將無法再承受所見的可怕情景。基督雖是羔羊，為了神的公義，他也會忿怒；羔羊的忿怒，將極其可畏。到那一天，每一個人要面對神的忿怒，拒絕神福音的人，沒有一個可以逃得過他的忿怒！但屬於基督的人卻要獲得獎賞，而不是懲罰。你屬於基督嗎？如果是的話，便不用恐懼這些末後的日子。「親愛的主，我們知道你公義的神，也是為我們伸冤的神，更是我們勝了又要勝的神，願你的國降臨，願你的旨意行在地上如同行在天上，因為國度、權柄、榮耀全是你的、直到永遠。感恩禱告奉恩主耶穌的名求。阿們。」

**明天靈修進度：啟六 9-17**

#### 14【真心話】啟示錄的四匹馬到底是什麼？（啟六 1-8）

「我看見羔羊揭開七印中第一印的時候，就聽見四活物中的一個活物，聲音如雷，說：「你來！」我就觀看，見有一匹白馬；騎在馬上的，拿著弓，並有冠冕賜給他。他便出來，勝了又要勝。」（啟六 1-2）

**引言：**書卷的封印逐一開啟的時候，歷史便在約翰的眼前展露出來。每當耶穌揭開一印的時候，四活物中的一個就會說：「你來，」隨即就會出來一匹馬。有四匹馬先後出現。第一印是白馬，第二印是紅馬，第三印是黑馬，第四印是灰馬。第一印是第六章各印中，最有爭議的一個印的白馬，有下列各樣不同的看法：1) 羅馬帝國；2) 敵基督；3) 基督的福音。我個人認為第一印的白馬是指著基督的福音說的，因為神把冠冕賜給敵基督，或是羅馬帝國，真是說不過去。基督的福音是和平的福音(弗二 17)，白色是其象徵。基督的福音，雖然到處受到逼迫、譏諷、加害，但正如祂升天之前所吩咐的，已經從耶路撒冷，猶太全地，撒瑪利亞直到地極都傳遍了。「騎在馬上的拿著弓」；這裏沒有題到箭，因箭已經發出去了，已經傷了魔鬼，敗壞那掌死權的，就是魔鬼(來二 14)。基督的福音，是勝了又勝，攻無不克的常勝軍。

### 【牧者短講】這四匹馬到底是什麼？(孫寶玲)

來到第六章，也許我們要從啟示錄的另一把鑰匙，就是象徵來看這段經文。如果這些馬不是指著歷史，那指什麼呢？顯然這些異象的元素有舊約也有象徵。談到象徵，我們多次說了，不能穿鑿附會、天馬行空的閱讀，而是有根有據的講。所謂有根有據，必須有上下文歷史的參照。

比如說白馬，你不可能把它解讀為白人、帝國主義。說到白馬，要問問看，在第一世紀的時候，白馬或白色在那個處境當中有怎樣的可能性呢？當然我們在讀啟示錄的時候馬上想到，白色就是指屬於神了。因為穿白衣騎白馬的在 19 章講的。所以有一些解經的，就說這裏的白馬，是指著基督或是他的使者，或是他的福音。研究啟示錄、第一世紀文化的人就說，在第一世紀，特別是羅馬帝國的東邊，有一種族人叫波提亞人，他們很喜歡穿白色的衣服很喜歡白色。而這個民族也常常在帝國的東邊跟羅馬人作戰。這裏也許就指著這個族群，常常因為戰鬥，帶來部分地方的戰爭。

紅色在啟示錄裏面也說過多次，紫色紅色是指著邪惡，在這裏也應該是指羅馬。單單這個顏色還不能說什麼。我們說在這個紅馬的顏色表達裏面，說他奪去世上的太平，使人彼此相殺。羅馬人一統天下，以他們帶來的那種所謂的統一和平誇口，羅馬的太平盛世。可是這種太平是通過相殺、暴力帶來的，所以這邊的紅馬應該是指著羅馬帝國。

黑馬顯然是指著經濟，在一個集權統治底下，經濟的活動也一定受到控制。這種控制特別在饑荒的時候帶來的痛苦、問題更加的嚴重。如果說有戰爭、饑荒，顯然接下來的就是瘟疫，所以第四匹灰馬，是指著連串的禍患帶來的果效。像今天我們看到世界不同的報導，有戰爭或者天災，接下來通常就是瘟疫，這些都是我們常常見到的一連串的禍患。所以這四匹馬的異象，不是代表一些歷史的片段，而是表達人類常常遇見的一些災禍。這種災禍是相當普遍的，而這些普遍的災禍讓我們不要忘記啟示錄，讓我們看見的是人的罪惡。騎馬的拿著弓拿著箭，拿著刀控制著經濟，帶來饑荒引起瘟疫，是人的罪惡。可是再大的痛苦，神還在掌管。這是讓我們在苦痛當中得到安慰、依然有盼望的一個信念。

### 14【真心話】啟示錄的四匹馬到底是什麼？(啟六 1-8)

## 一、撒迦利亞的四匹馬

「我又舉目觀看，見有四輛車從兩山中間出來；那山是銅山。第一輛車套著紅馬，第二輛車套著黑馬。第三輛車套著白馬，第四輛車套著有斑點的壯馬。」（亞六 1-3）

在撒迦利亞書的第六章中也提到四種馬：白馬，紅馬，黑馬和有斑點的壯馬。同時也提到，他們的職責是巡視地的四方。所以在啟示錄的第六章中的這四匹馬也是一樣，他們是神所差遣的使者，巡視四方，執行神的旨意。在撒迦利亞書的第六章我們看到他們帶來和平，但在這裏他們所執行的旨意就是神的憤怒和審判。

## 二、啟示錄的四匹馬

1. 「白馬」代表福音的廣傳：在神的計畫中，第一就是祂兒子得勝，基督的福音，雖然到處受到逼迫、譏諷、加害。基督的福音，是勝了又勝，攻無不克的常勝軍。基督在加冕之先拿起弓、發出箭，叫魔鬼受傷，所以神加冕祂，叫主得榮耀。
2. 「紅馬」代表戰爭：紅色是血的顏色。第一匹白馬是借弓得勝，是遠距離的交戰，而紅馬是借刀爭戰，是面對面的爭戰，從地上奪去太平。
3. 「黑馬」是代表饑荒：騎馬的手裏拿著天平，用天平稱糧食，可見糧食的可貴。這裏提到「一錢銀子買一升麥子，一錢銀子買三升大麥」，是指人們生活飲食需要最基本的東西很緊缺，因此漲價到一個離譜的地步。
4. 「灰馬」代表死亡：原文的意思就是那種白綠色，屍體的顏色，所以這匹馬代表的死亡。騎在馬上的名字叫作死，陰府也隨著它，借戰爭、饑荒和瘟疫，再加上野獸就殺害地上四分之一的人。

## 三、「四匹馬」與教會的時期

我們來看這四匹馬與教會的時期有何相關聯：

1. 第一印是白馬：白色象徵純潔和勝利。「騎在馬上的，拿著弓，並有冠冕賜給他」，他「勝了又要勝」，這用來象徵初代教會戰勝異教的勢力、在傳福音中得勝，建立了在地上的教會。在保羅生活的那個時候，福音已經傳遍了天下。這正是初代教會騎在馬上、勇猛射擊、勝了又勝的形象。
2. 第二印是紅馬：紅馬象徵戰爭和流血。這正是象徵逼迫的時期，象徵（士每拿教會）。教會失去了「起初的愛心」，開始互相嫉妒紛爭、分門結黨。當白馬的白色漸漸褪去，教會開始出現紛爭和仇殺。所以說「從地上奪去太平，使人彼此相殺」。因著外部的逼迫而受惠難的時期，教會開始喪失純潔的時期，這正是第二個教會或第二印的時期。

3. 第三印是黑馬：在這一時期，教會被黑色的勢力，即惡的勢力所征服。那曾經純潔而火熱的教會走向墮落。這裏說「一錢銀子買一升麥子，一錢銀子買三升大麥，油和酒不可糟蹋。」在中世紀時期，基督教急速墮落，遭遇了靈性上的饑荒。這個時期，謬道橫行，聖徒們只能得到非常少的屬靈的糧食。我們現在也生活在十分嚴重的屬靈饑荒的時期。教會有很多，從外表上看有很大的發展，但是教會卻處於在屬靈的真理上十分貧乏的狀態，人的教導在教會中得勢。

第四印是灰馬：灰色是死亡的顏色，是屍體的顏色，這是比黑色還不好的顏色。樹葉完全枯死，就變成了灰色。這個時期是教會在靈性上完全死去的時期。神職人員傳講的是謬道，並用教會的權威來逼迫那些真實按照聖經的話語而生活的人。這是教皇權的暴政的時期。「你要寫信給撒狄教會的使者，說：那有神的七靈和七星的，說：我知道你的行為，按名你是活的，其實是死的。」（啟三 1）

16 世紀宗教「改革」家們興起了信仰恢復運動，領著自己的頭進行推翻教皇制的黑暗信仰。往使徒時代「以《聖經》為主導」的「唯獨聖經」，進入《聖經》的恢復工作，重建已倒塌的真理，這本該都是十分好的事。但是沒有想到的是，「人都說你們好的時候，你們就有禍了。」因為宗教改革造成了基督教界無上榮耀的風氣，最終造成了各種教派的產生和分裂的開始，也就是說在靈性上重新死去了。

### 【詩歌與歌譜】得勝旌旗已經賜給你

得勝旌旗已經賜給你  
得勝的旌旗 已經賜給你  
已經賜給你 為真理揚起來  
得勝的旌旗 已經賜給你  
已經賜給你 為真理揚起來

### 14【經文綱要】

一、揭開第一印——騎白馬的——福音必跑遍天下（1-2 節）

1. 羔羊揭開七印中第一印（1 節）
2. 拿著弓的騎在白馬上（2 節上）
3. 騎白馬的勝了又要勝（2 節下）

二、揭開第二印——騎紅馬的——戰爭跑遍天下（3-4 節）

1. 羔羊揭開七印中第二印（3 節）
2. 拿著大刀的騎在紅馬上（4 節上）
3. 有權柄賜給了騎紅馬的（4 節下）

三、揭開第三印——騎黑馬的——饑餓跑遍天下（5-6 節）

- 1.羔羊揭開七印中第三印 (5 節上)
- 2.拿著天平的騎在黑馬上 (5 節下)
- 3.糧價高漲，不可糟蹋油和酒 (6 節)

#### 四、揭開第四印——騎灰馬——死亡和陰間的權勢要跑遍天下 (7-8 節)

- 1.羔羊揭開七印中第四印 (7 節)
- 2.拿著死亡的騎在灰馬上 (8 節上)
- 3.地上四分之一的人受害 (8 節下)

《備註：C3 靈修的部分信息，是從華人基督教查經大全編寫而成。願全地的教會在真道上同歸於一。》