

C3 靈修綱要信息

啟示錄二十一章 9-27 節

9 拿著七個金碗、盛滿末後七災的七位天使中，有一位來對我說：「你到這裏來，我要將新婦，就是羔羊的妻，指給你看。」 10 我被聖靈感動，天使就帶我到一座高大的山，將那由 神那裏、從天而降的聖城耶路撒冷指示我。 11 城中有 神的榮耀；城的光輝如同極貴的寶石，好像碧玉，明如水晶。 12 有高大的牆，有十二個門，門上有十二位天使，門上又寫著以色列十二個支派的名字。 13 東邊有三門，北邊有三門，南邊有三門，西邊有三門。 14 城牆有十二根基，根基上有羔羊十二使徒的名字。 15 對我說話的，拿著金葦子當尺，要量那城和城門城牆。 16 城是四方的，長寬一樣。天使用葦子量那城，共有四千裏，長、寬、高都是一樣； 17 又量了城牆，按著人的尺寸，就是天使的尺寸，共有一百四十四肘。 18 牆是碧玉造的；城是精金的，如同明淨的玻璃。 19 城牆的根基是用各樣寶石修飾的：第一根基是碧玉；第二是藍寶石；第三是綠瑪瑙；第四是綠寶石； 20 第五是紅瑪瑙；第六是紅寶石；第七是黃璧璽；第八是水蒼玉；第九是紅璧璽；第十是翡翠；第十一是紫瑪瑙；第十二是紫晶。 21 十二個門是十二顆珍珠，每門是一顆珍珠。城內的街道是精金，好像明透的玻璃。 22 我未見城內有殿，因主 神全能者和羔羊為城的殿。 23 那城內又不用日月光照；因有 神的榮耀光照，又有羔羊為城的燈。 24 列國要在城的光裏行走；地上的君王必將自己的榮耀歸與那城。 25 城門白晝總不關閉，在那裏原沒有黑夜。 26 人必將列國的榮耀、尊貴歸與那城。 27 凡不潔淨的，並那行可憎與虛謊之事的，總不得進那城；只有名字寫在羔羊生命冊上的才得進去。

【綱要主題】44 聖城新耶路撒冷

中心節：那城內又不用日月光照；因有神的榮耀光照，又有羔羊為城的燈。（啟二一 23）

引言：本章前半部分經文重點是告訴我們：神為我們預備了聖城新耶路撒冷，在那裏聖徒能夠得到什麼樣的福分和祝福；本章的後半部分經文則側重於描述，向我們說明這座城是怎麼建的、用什麼建造的，特別的功能有什麼。還是拿著七碗中的一位天使向約翰指示，在一座山上將有神的聖城耶路撒冷降下，它的光輝如寶石、如碧玉、如水晶，有神的榮耀。這座城是四方的，長寬一樣，有十二個珍珠的門，東西南北各有三個，門上有十二位天使並十二個支派的名字；城牆有十二根基，用各樣寶石修飾而成，上面有十二使徒的名字；城內的街道是精金鋪的，因為總有神的光照和耶穌為燈，那裏沒有黑夜、滿是榮耀。

經文綱要：

一、新耶路撒冷就是羔羊的妻（9-10 節）

1. 天使指示約翰「羔羊的妻」（9 節）：負責執行七碗審判的七位天使中，有一位邀請約翰進一步、更仔細地觀看新耶路撒冷，他稱其為新婦，就是羔羊的妻。意思可能是這城就是新婦的居所。

2. 從天而降的聖城（10 節）：約翰被聖靈感動，被帶到一座高大的山，天使原是要將新婦指給約翰看，結果約翰所看到的乃是聖城耶路撒冷；又是人，又是地方。神所喜悅的對象乃是我們「人」，但是祂卻要把我們建造成一個可以居住的「所在」。

二、這城榮耀的外觀概述（11-14 節）

1. 這城的光輝如同極貴的寶石（11 節）：這城散發出神的榮耀，和貴重寶石的光芒，毫無遮蔽和陰影，完全晶瑩透亮。

2. 這城的城牆和城門（12-14 節）：這城由巨大的城牆圍繞，牆中共有十二個門，由十二位天使看守，並在門上寫著以色列十二個支派的名字，每一個方向都有三門。城牆的十二根基上，有羔羊十二使徒的名字。因為他們教導關於基督的真理，因而奠定了教會的根基（弗二 20）。

三、這城的量度與結構（15-21 節）

1. 度量那城和城門城牆（15-17 節）：天使拿一根金葦子作量度的尺用，並量得該城無論長、寬、高都是四千里（二千四百公里）。這城是長、寬、高各二十肘，呈正立方形，城牆的厚度是一百四十四肘。一百四十四乃十二乘以十二，含有永遠絕對完全的意思。一「肘」約合四十五公分。

2. 這城的結構（18-21 節）：建造聖城和城牆的材料，乃是精金和碧玉；信徒的裏面必須滿了神榮耀的品質和性情（純金的靈意），外面彰顯出神榮耀的形像（碧玉的靈意），才能被神用來建造聖城。十二層根基用各樣寶石來修飾，這些寶石與大祭司胸牌上的類似，代表以色列的十二支派。十二個門就是十二顆珍珠，城內的街道是精金，好像明透的玻璃那城內的人，生活、行動、彰顯，都是聖潔沒有瑕疵。

四、這城的殿、燈和光（22-25 節）

1. 主神和羔羊為城的殿（22 節）：意指整座聖城都是聖潔的，神與人之間沒有罪的隔閡，人隨時都可以進到神面前。

2. 這城不用日月光照（23-25 節）：因為神的光也透過羔羊（就是基督）照射出來。新天新地的列國居民則是間接借著聖城的光生活行動，因為那時，聖城將如一座巨大的燈塔，照耀整個新地。城門也不會關上，容許自由進出。在那裏原沒有黑夜；那裏沒有日落的地方。

五、這城進入的資格（26-27 節）

1. 榮耀、尊貴歸與那城（26 節）：列國的財富要彙集在這城，包括他們一切的榮耀、尊貴。

2. 凡不潔淨的，總不得進那城（27 節上）：這裏的意思乃在強調，聖城裏的一切，乃是全然聖潔的。

3. 羔羊生命冊上有名的才可進去 (27 節下)：意指惟有得救的人才得進聖城，這些人當然包括信徒和蒙恩得救的以色列人(羅十一 26)。

結語：新耶路撒冷是一座聖城，是神與眾聖徒並眾天使的居所，與世人哀歎、傾倒的巴比倫大城截然不同。雖然這裏也裝飾著各式各樣的寶石、蒼玉、璧璽和瑪瑙，但它不是物質的、奢華的，只代表著尊貴、權柄與榮耀；雖然這城是方的，長、寬、高都是一樣，並有十二個門和十二根基，卻含有永遠絕對完全的意思，不像巴比倫大城說傾倒了，就瞬間傾倒了，連惋惜的時間都沒有留下。最重要的是這城中的殿是神全能者和羔羊，有祂們做這座的光和燈，就沒有黑夜、沒有罪惡、沒有悲傷和死亡，滿是榮耀、平安、喜樂與飽足。「親愛的主，我們願意來到這城中，願意與你同住同在，更願意享受你的生命、平安與飽足。主啊，求你憐憫施恩與我們，在未後的日子裏保守我們到底。感恩禱告奉恩主耶穌的名求。阿們。」

明天靈修進度：啟二十二 1-9

44【真心話】「聖城新耶路撒冷」的材料是什麼？（啟二一 9-27）

「十二個門是十二顆珍珠，每門是一顆珍珠。城內的街道是精金，好像明透的玻璃。我未見城內有殿，因主神-全能者和羔羊為城的殿。那城內又不用日月光照；因有神的榮耀光照，又有羔羊為城的燈。」（啟二一 21-23）

引言：從啟示錄的記載中，新耶路撒冷城牆的厚度（或是高度）144 肘，長、寬、高各 12,000 斯達第(二千四百公里) 呈正立方體。這是經過精心設立的，長、寬、高是十二的倍數，代表了完全，表示凡是屬神的子民都可以得著一個完美無瑕的永恆歸宿。十二個門就是十二顆珍珠，使人想起教會就是一顆極貴重的珍珠，救主為要得到它而將一切變賣（太一三 45, 46），城內的街道是精金，好像明透的玻璃，那是形容一種毫無玷污的榮耀。22 節是另一個特色，使徒約翰說：「我未見城內有殿，因主神、全能者和羔羊為城的殿」。下半節解釋了沒有聖殿的原因：「因主神、全能者和羔羊為城的殿。」新耶路撒冷城立方體的建築、金碧輝煌的設計，均透過了這座城既是一座城，又是一座聖殿，代表著全能的神和羔羊就是城的聖所，神完全地與人同在。城裏毋須設聖殿，因為主神，全能者和羔羊都已在中間。其中沒有日月，因為有神的榮耀將城照亮，羔羊是城的燈。

【牧者短講】親愛的，我把一切都改變了（吳獻章）

親愛的，上帝已經替你完全更新了一個新的地方——新城，因此從啟示錄這一段我們就發覺啊，已經到了世界的末端。他告訴我們兩件事：第一，天家極美，天家極美。當逼迫信徒的獸、大淫婦、巴比倫都隨著過去的時空消失在歷史裏，第 20 章信徒所盼望的永恆家鄉，終於在新天新地，在新耶路撒冷很榮耀的顯現給我們。上帝已經給他的百姓預備一個新城，是新的家。這天家非常好，好到那個地步你都不敢相信，因為它是舊約跟新約信徒終極的盼望。

其實新城有三個特徵，第一個 people，有人。在 21 章 12 節裏面所說的 12 個門，門上有 12 位天使，門上又寫著 12 個支派的名字，12 個支派，這叫以色列 12 個支派。可是又有提到呢，在 14 節城門，城牆有 12 個根基，根基上有羔羊 12 使徒。12 個舊約支派 12 個新約的使徒，代表 12 的完整的舊約盼望彌賽亞的這些以色列人，也包括新約裏面所有屬神的百姓，曆世歷代的信徒。在新城裏面，有百姓，上帝的百姓舊約的人，以色列十二支派。新約的人，是指的羔羊 12 使徒。曆世歷代的人，過去死的人最後能復活，進入新天新地。

那個時候好得無比，上帝已經給這些過去信靠神、事奉神，包括你如果為主緣故忠心的事奉，甚至可能被誤會、被陷害、被殺，但是上帝已經給你預備個新城好的無比，是一個榮耀的地方。因為神的榮耀親自在那邊顯現，所以有 people。第二個 place 地方。這個城完整的城，完美的城，那個大小四千裏。原文並不是寫的四千裏，而是寫的 12000 的斯達第，等於 12 乘 1000，12 乘 1000 的斯達第。在希臘原文，12 乘 1000。我們剛說 12 使徒，12 支派。12 在啟示錄，特別在這地方很明顯是指的完整，12 乘 1000，說明這 4000 米等於 1 萬兩千，這是指的完美的城。完美到一個地步呢，那個城牆的厚是 144 肘，是 12 乘 12。會幕跟聖殿的至聖所的尺寸並不是這麼大啊，會幕跟聖殿的至聖所的尺寸都是 10 乘 10 乘 10 肘，那至聖所的尺寸是 20 乘 20 乘 20 肘。

但是呢，這邊新耶路撒冷城城牆的厚是 144 肘 12 乘 12。它是一個榮耀的城，榮耀到一個地步呢，用 12 顆珍珠珠寶，那個珠寶是大祭司胸牌的裝飾。在出埃及記 28 章 17-20 節記載，這 12 個珠寶是指著大祭司胸牌的裝飾，在說明上帝把最榮耀最燦爛的珠寶要裝飾在這新耶路撒冷城。其實已經預表那是跟彌賽亞有關的，那個是大祭司的胸牌上的裝飾，大祭司預表是希伯來書是指的耶穌。因此有耶穌的人，有羔羊的人可以進入這個新城。不只是 people、place，上帝預備新城是為 people。還有上帝的同在，上帝與人同在，天家非常美，天家非常美，也難怪多少信徒愛慕天家。所以詩篇 84 篇很好，你的居所啊，萬軍耶和華，你的居所何等可愛。我羨慕渴想耶和華的院宇，我的心腸，我的肉體，向永生神呼籲。天家好的很。

44【真心話】「聖城新耶路撒冷」的材料是什麼？（啟二一 9-27）

一、新婦妝飾整齊

「我要將新婦，就是羔羊的妻，指給你看。」（9 節）

聖城新耶路撒冷是新婦，也就是羔羊的妻，是基督用祂生命所買贖回來的。這與第十七章所講的大淫婦巴比倫城成為一個強烈的對比。她們雖同是婦人，也稱為城，但卻在貞潔與淫亂上有別。這羔羊的妻是對主忠貞的，只敬拜事奉獨一的真神，所以主如此賞識她。凡對主忠貞的，主必看重與賞賜。羔羊的新婦是得勝者的總稱。

我們要回頭去看以弗所書五章二十六至二十七節：「要用水藉著道，把教會洗淨，成為聖潔，可以獻給自己，作個榮耀的教會，毫無玷污皺紋等類的病，乃是聖潔沒瑕疵的。」那一個「獻」，到啟示錄第二十一

章應驗了，現在有一個新婦在神的面前預備好了，要獻給主。這就給我們知道，到國度末了的時候，整個教會都要達到那個完全的地步。

二、新耶路撒冷的材料

林前三 12，屬靈的工作應當用金、銀、寶石來建造，不應當用草、木、禾秸來建造從屬靈的角度去認識新耶路撒冷。裏面的榮耀豐富，各樣的東西，都是生命的結晶和生命開花結出來的果子。街道是精金的，什麼叫做精金，是經過非常嚴密的鍛煉，把一切雜質都清除後的純金，純淨到一個地步好像明淨的玻璃，你沒有辦法找到這樣的精金。教會經歷到生命的磨練，以致成為透明的，完全表達神的性情的。

碧玉也好，寶石也好，我們都懂得碧玉和寶石的產生過程，在黑暗中受到高壓和高熱，起初形成時是由高熱將它凝縮在一個地方，一個黑暗的地方，因為是埋藏在地裏。我們知道，開發這種寶石礦其他的礦藏，總是要挖入地底下或者山裏面，可想而知它們埋藏在裏面時要承受多大的壓力。等到開採出來之後，然後還要經過多少的琢磨才能成為這塊寶石，這就是生命的經歷。神帶領神的兒女，經過各種生命的經歷，成為在神眼中的寶石，來建造新耶路撒冷。

「珍珠」是蚌受海中沙石之傷後產生分泌物，包圍沙石而結成的珍物，它表徵十字架作工在我們人身上，使人變化更新；「每門是一顆珍珠」表徵信徒必須經過變化與更新，才能進入並有分於聖城。

神要將我們造就成為新耶路撒冷的建築材料，處處顯明生命的榮耀和豐富，這就是我們從生命的角度來看新耶路撒冷。我們必須明白新耶路撒冷就是我們這些人，但不是我們今日這種模樣的人，而是我們在神的面前經歷各種各樣的拆毀，錘打，磨練，然後被神造就，被神建立過來的兒女。

三、新耶路撒冷的特性

必須要從生命的角度去看新耶路撒冷，然後我們才能夠瞭解新耶路撒冷的榮耀華美，豐富和她所有的一切。在新天新地裏，有一個中心的地區，稱為新耶路撒冷。

1. 沒有殿：信徒可以只管坦然無懼的，來到施恩的寶座前，為要得憐恤，蒙恩惠作隨時的幫助。
2. 不用日月光照：神就是光，所以城內有神的榮耀光照；又有羔羊為城的燈；城又是透明的寶石，等於擴大的燈泡。
3. 城牆：牆是碧玉造的，城牆的根基是用十二樣寶石修飾的，根基上有羔羊十二使徒的名字。城牆表明，信徒的魂已經完全更新而變化，不再是天然的石頭，而是被永遠的生命浸透，與神的性情有分，模成神兒子的模樣。
4. 珍珠門：珍珠是表徵基督死而復活的生命。正如耶穌說，「我就是門」（約十 7、9）。

5. 城是精金的：精金是神的特性，神是聖，與一切有分別。凡是有分於那城的人，都必須分別為聖歸給祂，聖潔沒有瑕疵的。

6. 城是廣大宏偉：城是四方的，長、寬、高，都是四千裏，原文一萬二千斯達第(二千四百公里)。所以這城地面積約有 560 萬平方公里，高聳入雲霄之上。主所費時間經營的，是建造教會，不是物質的建築物。但是神既然要住在人間，當然也要有分別為聖，不與凡俗混雜的地方。這地方就是聖城新耶路撒冷；聖城主要是指屬靈的，就是指裏面居住者。聖城新耶路撒冷，就是永世，新天新地裏的天堂。天堂與不是天堂的分別，不在於高度、位置、地方，而在於有神的同在，有祂的寶座。神居住的地方，無論設在那裏，就是天堂。所以這地上的人，是有福的；因為神願意住在人間，把天堂設立人間。然而這個天堂，是神與祂的眾子共同的居所。

【詩歌與歌譜】你比這一切更美麗

珍珠門，碧玉牆，新天和新地，
疾苦悲痛都成為過去，
但你的傷痕仍在，永遠為印記，
捨命大愛有誰能忘記？

生命河，玻璃海，明亮如水晶，
歷代眾聖徒無一缺席，
身穿白衣歌頌你新造的奇跡，
救贖大恩有誰能忘記？

誰能忘記，你為愛降卑到底；
誰能忘記，你寶血奇妙能力；
至高的君王，曾被殺的羔羊 -
你比這一切更美麗。

天上的美景不能與你相比，
浩瀚的宇宙彰顯你的能力，
惟以無窮的年月來認識你！

44 【經文綱要】

一、新耶路撒冷就是羔羊的妻 (9-10 節)

1. 天使指示約翰「羔羊的妻」 (9 節)
2. 從天而降的聖城 (10 節)

二、這城榮耀的外觀概述 (11-14 節)

- 1.這城的光輝如同極貴的寶石 (11 節)
- 2.這城的城牆和城門 (12-14 節)

三、這城的量度與結構 (15-21)

- 1.度量那城和城門城牆 (15-17 節)
- 2.這城的結構 (18-21 節)

四、這城的殿、燈和光 (22-25 節)

- 1.主神和羔羊為城的殿 (22 節)
- 2.這城不用日月光照 (23-25 節)

五、這城進入的資格 (26-27 節)

- 1.榮耀、尊貴歸與那城 (26 節)
- 2.凡不潔淨的，總不得進那城 (27 節上)
- 3.羔羊生命冊上有名的才可進去 (27 節下)

《備註：C3 靈修的部分信息，是從華人基督教查經大全編寫而成。願全地的教會在真道上同歸於一。》

44【會前真心話】珍珠門的屬靈含義

「十二個門是十二顆珍珠，每門是一顆珍珠。城內的街道是精金，好像明透的玻璃。」（啟二一 21）

新耶路撒冷有十二個城門，每一個城門都是一顆珍珠。「門」乃是城的進出口，表徵交通的接納或拒絕，凡是名字羔羊生命冊上的人，都能有分於聖城的交通。「每門是一顆珍珠」表徵信徒必須經過變化與更新，才能進入並有分於聖城。「珍珠」是蚌受海中沙石之傷後產生分泌物，包圍沙石而結成的珍物，它表徵十字架作工在我們人身上，使人變化更新。珍珠的城門表徵借著那勝過死亡，並分泌生命的基督而得的重生，乃是城的入口。再者，我們也是那珍珠，我們是為著建造新耶路撒冷城門而經過變化的材料。

「城是精金的，如同明淨的玻璃」。金子對我們來說，是代表完全屬乎神的，是純淨無雜質的，玻璃是代表透明的純淨。我們所接受的神聖性情就如精金，是毫無疑問的。但可憐的是，我們將一些渣滓髒汙混雜了進去，因此神在我們身上的基本工作就是要滅除。祂借著十字架不斷的在消除這雜質，將我們裏面一切出乎「己」的，都帶到死的審判之下。這讓我們看到：我們憑著自己的力量所能產生的珍貴東西，在神看都是渣滓。這一切都必須完全去掉，我們才能在神那永遠的精金聖城中找到地位。

在第二、三章裏，一再題到的得勝者，就是基督藉著聖靈的內住，所豫備所建造的靈宮。那些得勝者，要在千年國度時期，他們蒙恩得進入天國，與基督一同作王。在千年國度時期，天國祇屬於那些忠心愛主的

得勝者。但是經過長期的管教、煉淨之後，連過去尚未成熟的信徒，他們也都長大成熟了。過去雖然軟弱、退後，不能勝過世界、己和罪；但現在個個都剛強能勝過了，聖潔了；第二次的死在他們身上沒有權柄了。所以後來他們也會個個被提進入天上的聖城新耶路撒冷。

3、見修德生