

C3 灵修纲要信息

【经文】出埃及记二十五章 1-22 节

耶和華曉諭摩西說： 2 「你告訴以色列人當為我送禮物來；凡甘心樂意的，你們就可以收下歸我。 3 所要收的禮物：就是金、銀、銅， 4 藍色、紫色、朱紅色線，細麻，山羊毛， 5 染紅的公羊皮，海狗皮，皂莢木， 6 點燈的油並做膏油和香的香料， 7 紅瑪瑙與別樣的寶石，可以鑲嵌在以弗得和胸牌上。 8 又當為我造聖所，使我可以住在他們中間。 9 製造帳幕和其中的一切器具都要照我所指示你的樣式。」 10 「要用皂莢木做一櫃，長二肘半，寬一肘半，高一肘半。 11 要里外包上精金，四圍鑲上金牙邊。 12 也要鑄四個金環，安在櫃的四腳上；這邊兩環，那邊兩環。 13 要用皂莢木做兩根杠，用金包裹。 14 要把杠穿在櫃旁的環內，以便抬櫃。 15 這杠要常在櫃的環內，不可抽出來。 16 必將我所要賜給你的法版放在櫃里。 17 要用精金做施恩座，長二肘半，寬一肘半。 18 要用金子錘出兩個基路伯來，安在施恩座的两頭。 19 這頭做一個基路伯，那頭做一個基路伯，二基路伯要接連一塊，在施恩座的两頭。 20 二基路伯要高張翅膀，遮掩施恩座。基路伯要臉對臉，朝着施恩座。 21 要將施恩座安在櫃的上邊，又將我所要賜給你的法版放在櫃里。 22 我要在那里與你相會，又要從法櫃施恩座上二基路伯中間，和你说我所要吩咐你傳給以色列人的一切事。」

【纲要主题】36 造作圣所圣约柜

中心节：又當為我造聖所，使我可以住在他們中間。製造帳幕和其中的一切器具都要照我所指示你的樣式。
(出二五 8-9)

引言：摩西上山四十晝夜，在這時間內，神就指示他要為神造聖所造帳幕。以下七章是關於建造會幕、設立祭司制度的有關的律例。會幕好象帳篷，是神在他百姓中間的居所。會幕每一部分都含有屬靈的課題——基督位格的工作和親近神的途徑。要本章以後的數章聖經，都是「山上的樣式」，要摩西知道製造帳幕的法則。這會幕是關於救恩極其重要的道理，因會幕即表明耶穌基督，我們可以借著會幕，更深地認識耶穌，並更清楚地曉得個人在救恩上的地步。

经文纲要：

一、制造圣所的做法 (1-9 节)

1. 奉献财物的心态 (1-2 节)：制造圣所,最为重要的是：号召会众乐意奉献,收集财物。因此,神就吩咐摩西收集百姓送上制造圣所所需用的财物——这就是制造圣所第一所要做的一项圣工。神喜悦人甘心乐意的奉献,因为甘心奉献是爱神之内因。
2. 奉献财物的物种 (3-7 节)：能够乐意奉献贵重的财物是爱神的外证。下面有八样贵重之物品是以色列民出埃及时,埃及人送的。

- 1) 奉献财宝金银铜：①「金」表示神的性情，是荣耀与尊贵；②「银」表示神的救赎；③「铜」表示神的审判。
- 2) 奉献线料蓝紫红：这三种颜色的线，在当时比金银铜还要值钱，因为是要从深海获取贝壳类生物来作染料的。
- 3) 奉献细麻作衣料：是埃及出产的编织品，甚为昂贵的布料。
- 4) 奉献羊毛作帐幕：指未经染色的山羊毛。
- 5) 奉献皮料作幕袋：有染红的公羊皮，海狗皮（珍贵干熏的皮料）。「皮料」是牲畜身上所剥下来的皮，这剥皮之过程正是剥夺的功课，表示愿为主献上受苦的心志。
- 6) 奉献木料作器具：木料是为皂荚木。圣经常以「木」代表人性，奉献木料是表示向神献身。
- 7) 奉献膏油和香料：点灯的油是用橄榄捣的油。膏油是指圣膏油，香料是没药、香肉桂、菖蒲、桂皮等。
- 8) 奉献宝石作圣衣：可以镶嵌在以弗得和胸牌上。以弗得是大祭司的圣衣。

3. 奉献财物的目的 (8-9 节)：

- 1) 制造圣所神同居：「圣所」就是会幕，是以色列人敬拜中心的「帐幕」，为后来圣殿的前身。这预表神要建立一个与人相交之处，就是教会。
- 2) 制造帐幕和器具：神一直希望人在建造祂居所的事上与祂合作。每一个人都可以参与这项工作。

二、制造约柜的做法 (10-22 节)

1. 见证约柜的体积 (10 节)：约柜是用皂荚木作的，长二肘半，宽一肘半，高一肘半。「一肘」：相等于四十五公分。

2. 见证约柜的形状 (11-12 节)：

- 1) 里里外外包精金：皂荚木作的约柜里面外面都要包上精金。精金表耶稣的神性；与皂荚木表耶稣的人性。
- 2) 四围镶上金牙边：表示耶稣基督对我们属他者的保守。
- 3) 四脚铸上四金环：预表耶稣基督的救恩与荣耀。

3. 见证约柜的配备 (13-16 节)：

- 1) 皂荚木作两抬杠：抬杠是用来搬运约柜。抬杠①用金包裹；②穿在环内；③不可抽出。表我们旅行于今世旷野，主常与我们同在。
- 2) 存放法版在柜里：这两块石版上写有十诫，为所有在西奈山订立的法例、典章的基本原则，也是神与以色列人立约的根据。所以这柜子称为法柜。

4. 见证约柜的上面 (17-21 节)：约柜代表神在地上掌权的所在宝座，这宝座是天国那荣耀宝座的缩影。

- 1) 精金制作施恩座：「施恩座」原文是遮蔽罪的意思。施恩座在法柜以上，正是表明律法已被遮蔽，神不再看人的罪，人的罪既被遮蔽，神就由此「施恩」与人了。
- 2) 金子锤出基路伯：施恩座上有二基路伯。「基路伯」是执行神旨意的天使，立于法柜上，可见他的职务，即是拥护神的公义。

5. 见证约柜的功用（22 节）：能使神与人相会，正是预表神人两性的基督是神人中间的中保。惟在基督里的人，才能与神亲近。

结语：约柜是当时以色列神与人同在的明证，今天耶稣基督是父神与我们同在的明证。会幕就是基督的表明，建造会幕所用的这些材料，我们可以说就是基督的成份。有这些基督的成份，把它们组合起来，就成了一个完整的基督的形像。照样，我们也看到在新约的教会里，我们这些人也是材料，但每个人都不是全部的材料，只能是一种材料。这些许许多多不同的材料都是有基督的成份的，都是根据基督的成份而显出的，这些许许多多不同的材料里面都有一点点的基督，把他们组合起来的时候，那就是一个完整的基督的彰显。「神啊，我们感谢赞美祢，祢是何等地荣耀、何等地丰富，我们愿意一同照着『山上的样式』来建造主的教会，求祢住在我们中间。奉恩主耶稣基督的名祷告，阿们！」

明天灵修进度：出二十五 23-40

【真心话】36 甘心乐意奉献，为神建造居所（出二十五 1-22）

「1 耶和華曉諭摩西說：你告訴以色列人當為我送禮物來；凡甘心樂意的，你們就可以收下歸我。...8 又當為我造聖所，使我可以住在他們中間。製造帳幕和其中的一切器具都要照我所指示你的樣式。...21 要將施恩座安在櫃的上邊，又將我所要賜給你的法版放在櫃里。我要在那里與你相會，又要從法櫃施恩座上二基路伯中間，和你说我所要吩咐你傳給以色列人的一切事。」（出二十五 1-2、8-9、21-22）

引言：今天的灵修经文（出二十五 1-22），主要讲述，神晓谕摩西为神造作会幕与约柜。摩西上山四十昼夜，在这时间内，神就指示他要为神造圣所造帐幕，这是神在他百姓中间的居所。制造圣所最为重要的是，号召会众乐意奉献，收集财物。奉献财物的物种：1) 财宝金银铜；2) 线料蓝紫红；3) 细麻作衣料；4) 羊毛作帐幕；5) 皮料作幕罩；6) 木料作器具；7) 膏油和香料；8) 宝石作圣衣。会幕最里面放着是约柜，约柜是用皂荚木作的，长二肘半，宽一肘半，高一肘半，里面外面都要包上精金，还要做抬杠是用来搬运约柜，并将法版存放在柜里。约柜的上面有精金制作施恩座并金子锤出基路伯，神在约柜前与人相会，传达神的心意。会幕表明耶稣基督，我们可以借着会幕，更深地认识耶稣，并更清楚地晓得个人在救恩上的地步。

【牧者短讲】36 为何神要人奉献制作会幕（李健）

为什么神要我们拿礼物呢？为什么要这些以色列人拿礼物呢？不是所有的一切受造之物都是从神来的吗？在会幕的建造上面神可以凭空造一个地方，产生一个建筑物，宣告那里是神和人同在的地方，不是更美好吗？你说对不对？为什么比神聪明一点点？何必那么辛苦嘛？还启示了半天，四十天，摩西还要记录下来，万一错了怎么办？拿下去之后呢，后来又拿上来，神又告诉他怎么做。过了半天，好，又开始做，又收集、收集、收集，要做、做、做。我问各位神可不可以这样说，你看看我这边看我这边：会幕。出来了没有？不是很好吗？这会幕很简单呢。神说：宇宙万有不就完了嘛，也不用一秒钟啊。而且神在造的时候呢，可能那个时候不需要有时间，对不对？因为时间都是神创造的。那为什么不会幕就好了呢？那个搞了个半死，

收东西还要分类，还要怎么样？蓝色、紫色、朱红色线，然后蓝色够不够蓝，紫色够不够紫，朱红色有很多种啊。怎么样弄？还要皂荚木，什么公羊皮，还有香料，你弄这东西太麻烦啦，是不是嫌他们没事干？好不容易把你们从埃及地弄出来，再让你们「拣草去作砖」，完全不是这样。

亲爱的弟兄姐妹，在这一边宣告那个地方是神和人同在的地方，神却要摩西明明的告诉百姓献出你们的礼物，所有造的一切神一个都不从他自己拿出来，说你们拿出来。神不用变的方式，神不用创造使无变有的方式，神要百姓献上，所以他说拿礼物来，什么叫礼物啊？神不买的，神不给我们买。你奉献我也不会多赐福你一点点，那是你应该拿过来的，为什么这样呢？神要我们献给他，为什么呢？因为神要百姓参与，要百姓积极的参与，要百姓实质的参与，为什么这样？事实上在与神交往的过程当中也是如此。当我们提到我们要与神有美好关系的时候，前提是神已经愿意与人有美好的关系，如果不是他愿意我们连机会都没有，对不对？可是他愿意，神告诉我们说，但是你要参与来跟我建造会幕的时候，你要拿东西出来，拿什么东西出来呢？就是要叫我们把主权转给他。

什么样的主权？金钱主权的移转，金钱财物主权的移转，时间体力主权的移转，智慧能力主权的移转，我讲的这三段都不是我讲的，都是圣经上讲的，我只是把它归纳出来而已。刚才我们念完的都是这些东西，以后从第9节一直到三十一章，全部都在写这个东西，就是请你拿出你的钱财、金钱，请你拿出你的时间与体力，请你拿出你的智慧跟能力，这是神要我们清楚明白的一件事情。其实我们所有的一切都是来自于神，我们所有的一切都是来自于神。

奇怪的事情就是人一旦得着了神所给我们的东西之后，我们就觉得我拥有是理所当然的，我们要支配，我们要决定，我们要享受。但在与神同在的时候，神要先问一个问题，到底是我重要还是那个东西重要？这就是神跟我们同在的一个状况。我们要去跟神同在的时候，神要问一个问题，到底是我重要还是那个东西重要？他要问的事情是他重要还是我们的钱重要？其实不是我们的钱嘛，但是为了让我们知道说，其实是他的钱，神就说：那是我重要还是你们的钱重要？是我重要还是你的时间重要？好像神很小气。干嘛跟钱比？干嘛跟时间比？不是、不是、不是，因为只有明白主从，只有明白先后，我们才不会出问题。

【真心话】36 甘心乐意奉献，为神建造居所（出二十五 1-22）

一、山上指示的样式造会幕

神拯救释放以色列人脱离埃及的奴役，并带他们到西奈旷野颁赐律法，将祂自己启示给他们。在颁赐律法之后，神嘱咐摩西再上西奈山四十昼夜，指示他要为神造圣所造帐幕，成为神在地上与人同在的居所。神原是隐藏、不可摸的，但藉着会幕，神赐给人亲近祂的路径，享受祂丰满的恩典，能够实际的进入到我们的生命中。会幕的蓝图是绝对的标准，「都要照我所指示你的样式」（9节），人不能修改，人不能出主意，只有绝对地跟上，神知道祂自己所要的是什么，神用不着人作祂的谋士，神不许可祂的仆人自作主张的作祂所要作的东西。摩西并不负设计帐幕样式的责任，他只负责按着他在山上所得着指示的样式去作。

二、造会幕前的准备——甘心乐意奉献

神呼召以色列人「甘心乐意」的奉献建造会幕所需要的材料（2节），奉献材料的附言是要甘心乐意献，献出的才要收下，若出于勉强神吩咐摩西不要收他，那么所献的材料是什么？，大约包括了，1) 财物：金、银、铜；2) 植物：细麻、皂荚木、及染成蓝色、紫色、朱红色的细麻；3) 动物：山羊毛、染红的公羊皮、海狗皮；4) 油、香料；5) 宝石、红玛瑙。百姓甘心奉献，「富富有余」，甚至摩西要拦阻他们不必再拿礼物来，可见在建造圣所一事上，他们是上下一心，同心合意的尽各人的本份，使神欢喜，使己蒙福。「因为人若有愿做的心，必蒙悦纳，乃是照他所有的，并不是照他所无的。」（林后八章 12）

三、首要是约柜的建造

在神晓谕建造会幕中，第一件启示是「约柜」，因为这是神同在的象征。约柜在旧约有不同的名称：柜（14节）、法柜（22节）、耶和华的柜（撒上四 6）、神的柜（撒上四 18）、神的约柜（士二十 27）、主耶和华的柜（王上二 26）。神应许以色列民，祂要显现在至圣所中约柜的施恩座上，大祭司每年要进去一次，用血洒在施恩座上为百姓赎罪。

约柜预表基督，里面的材料用皂荚木——预表基督人性的卑微与坚忍；外面用金子包裹——预表基督的神性与信实。施恩座（原文为「遮盖」）原意是遮盖罪的座，罪遮盖之后才能蒙恩。施恩座上有二个基路伯代表神的荣耀和恩典与以色列人同在，神在二个基路伯中向以色列人说话。约柜里面放着三件东西：两块约版、盛吗哪的金罐以及亚伦发芽的杖。这三样是预表基督是真理（法版）、生命（吗哪）、道路（引导以色列人的杖）。

愿主赐给我们一颗心，看重祂的同在过于一切，使我们甘心乐意献上所有的，为主建造祂在地上的居所（教会），藉着道路，真理与生命的主，让我们坦然无惧来到父神的施恩座前得怜悯与恩典。

【以马内利】

以马内利神与我们同在
耶稣的名为以马内利
必有童女怀孕生子
人要称他的名为以马内利

有一婴孩为我们而生
道成肉身 住在我们中间
永活真神 你是再来的君王
你的帐幕在人间

以马内利以马内利

救主耶稣是以马内利
在患难中 你是以马内利
以马内利我渴慕你的同在

以马内利以马内利
救主耶稣是以马内利
在绝望时 你是以马内利
以马内利带我进入你同在

【会前真心话】36 神与人同在

会幕是神与人同在的第一个具体表现，以后还有圣殿、道成肉身的耶稣、基督徒的身体、教会以及圣城新耶路撒冷。

1. 会幕：「又当为我造圣所，使我可以住在他们中间。」（8 节）
2. 圣殿：所罗门王建造耶和华的圣殿之后，神向他显现，对他说：「你向我所祷告祈求的，我都应允了。我已将你所建的这殿分别为圣，使我的名永远在其中。我的眼、我的心也必常在那里。」（王上 九 3）
3. 道成肉身的耶稣：为耶稣这样作见证说，「道成了肉身，住在我们中间，充充满满的有恩典有真理。」（约一 14）耶稣的另一个名字是以马内利，意思就是「神与我们同在。」（太 一 23）
4. 基督徒的身体：使徒保罗在勉励问题多多的哥林多教会时，这样说：「岂不知你们的身子就是圣灵的殿么？这圣灵是从神而来，住在你们里头的。并且你们不是自己的人，因为你们是重价买来的，所以要在你们的身子上荣耀神。」（林前六 19-20）
5. 教会：保罗对以弗所教会说：「教会是他的身体，是那充满万有者所充满的。」（弗一 23）又说，「这样，你们不再作外人和客旅，是与圣徒同国，是神家里的人了，并且被建造在使徒和先知的根基上，有基督耶稣自己为房角石，各房靠他联络得合式，渐渐成为主的圣殿。」（弗二 21-22）
6. 圣城新耶路撒冷：当主耶稣再来，在地上掌权作王，启示录二十一章 3 节宣告：「看哪，神的帐幕在人间。他要与人同住，他们要作他的子民。神要亲自与他们同在，作他们的神。」

「神啊！。感恩祷告奉恩主耶稣的名求。阿们。」

【纲要主题】36 造作圣所圣约柜（出二十五 1-22 节）

一、制造圣所的做法（1-9 节）

1. 奉献财物的心态 (1-2 节)

2. 奉献财物的物种 (3-7 节)

(1) 奉献财宝金银铜:

(2) 奉献线料蓝紫红

(3) 奉献细麻作衣料

(4) 奉献羊毛作帐幕

(5) 奉献皮料作幕袋

(6) 奉献木料作器具

(7) 奉献膏油和香料

(8) 奉献宝石作圣衣

3. 奉献财物的目的 (8-9 节)

(1) 制造圣所神同居

(2) 制造帐幕和器具

二、制造约柜的做法 (10-22 节)

1. 见证约柜的体积 (10 节)

2. 见证约柜的形状 (11-12 节)

(1) 里里外外包精金

(2) 四围镶上金牙边

(3) 四脚铸上四金环

3. 见证约柜的配备 (13-16 节)

(1) 皂荚木作两抬杠:

(2) 存放法版在柜里

4. 见证约柜的上面 (17-21 节)

(1) 精金制作施恩座

(2) 金子锤出基路伯

5. 见证约柜的功用 (22 节)

《备注: C3 灵修的部分信息, 是查考华人基督教查经大全编写而成。愿全地的教会在真道上同归于一。》