



会前

真心话
时间



扫一扫观看



38为什么要你天天灵修呢？

灯要常常点着

【会前真心话】38为何你要天天灵修呢？

1. 基督徒会不会被鬼附（demonized），那是肯定的。重生的基督徒的灵生命不能被鬼占有（possessed），因里面有圣灵的内住，但在他旧造的魂生命里，也就是在他的心思、情感、意志里会被鬼干扰、影响到附着。

2. 在会幕的圣所里，只有祭司能进入里面，祭司一面要吃桌子上的陈设饼作为食物，一面要将灯台的灯点亮，也要在坛上烧香。饼表征神的话作我们生命的供应，灯表征神的话作我们行路的亮光，坛是以祷告的心亲近神。

真心话
时间

出埃及记

出二十六1-14

C3灵修
— C3 LING XIU —



扫一扫观看



38帐幕——
基督是完全的遮盖

【真心话】38帐幕——基督是完全的遮盖（出二十六1-14）

「1你要用十幅幔子做帐幕。这些幔子要用捻的细麻和蓝色、紫色、朱红色线制造，并用巧匠的手工绣上基路伯。每幅幔子要长二十八肘，宽四肘，幔子都要一样的尺寸。这五幅幔子要幅幅相连；那五幅幔子也要幅幅相连。...12罩棚的幔子所余那垂下来的半幅幔子，要垂在帐幕的后头。罩棚的幔子所余长的，这边一肘，那边一肘，要垂在帐幕的两旁，遮盖帐幕。又要用染红的公羊皮做罩棚的盖；再用海狗皮做一层罩棚上的顶盖。」（出二十六1-3、12-14）

引言：今天的灵修经文（出二十六1-14），主要讲述，神晓瑜摩西造作帐幕幔子与罩棚。帐幕的构造有四层：1）第一层幔子——象征基督的人性和神性，一共有十幅，是用捻的细麻和蓝色、紫色、朱红色线制造，上面用手工绣上基路伯，每幅幔子要长是二十八肘，宽是四肘。十幅幔子分成两组，幔子上作五十个钮扣与金钩使幔子相连；2）第二层为罩棚——象征基督纯洁，十一幅羊毛织的以铜扣相连的罩棚，每幅长都要三十肘，宽四肘；3）第三层盖用染红的公羊皮制成——象征基督是神的羔羊；4）第四层是用海狗皮顶盖——象征着基督的坚毅、

生活。神吩咐摩西造帐幕的造法，每一样都表明了基督的所是和所作。



《出埃及记》

牧者短讲



38会幕是
耶稣基督的原形

【牧者短讲】38会幕是耶稣基督的原形

1. 「神跟人同在的原形」，这个会幕后来就变成圣殿，对吧？耶稣基督来到地上的时候就说，他说：「你们拆毁这殿，我三日再建起来」，所以会幕、圣殿、耶稣基督这三个是同一个东西。
2. 圣殿在我们里面，因着耶稣基督的缘故，不是我们需要跑到圣殿去了，是耶稣基督已经在我们里面了，会幕是耶稣基督的原形。
3. 耶稣基督才是真正的会幕。那个会幕只是个预表，只是预表，《启示录》上面后来有说一句话，他说：「看呐，神的帐幕在人间」。

第四层罩棚顶盖（海狗皮）



四层的物料建造帐幕

一、四层的物料建造帐幕

神藉着整座会幕的内容将道成肉身的基督完全彰显出来了，会幕里有基督丰满的象征意义。

1. 第一层是细麻的幔子：「你要用十幅幔子作帐幕。」(1节)

2. 第二层是羊毛的罩棚：「你要用山羊毛织十一幅幔子，作为帐幕以上的罩棚。」(7节)

3. 第三层是染红公羊皮罩棚的盖：「又要用染红的公羊皮，作罩棚的盖。」(14节上)

4. 第四层是用海狗皮的顶盖：「再用海狗皮作一层罩棚上的顶盖。」(14节下)

出埃及记 第二十六章



帐幕与基督

帐幕——基督是完全的遮盖

二、帐幕——基督是完全的遮盖

1. 从这帐幕的建造，让我们对主有更进一步的认识，我们的主道成肉身来到我们当中，祂没有佳形美容，「他到自己的地方来，自己的人倒不接待他。」（约一11）就像拿但业所说：「拿撒勒还能出甚么好的吗？」但祂却是我们完全的遮盖。

2. 当我们更进一步经历祂的同在，我们就能更认识自己的罪，我们就能看见那染红的公羊皮是有赦罪的能力，感恩祂为我们承担罪。因而，就愿意起来快跑跟随祂，脱离属世的缠累，活出主圣洁无瑕的生活。我们再继续的追求，更深的经历祂。