

C3 灵修纲要信息

【经文】出埃及记三十九章 1-21 节

比撒列用蓝色、紫色、朱红色线做精致的衣服，在圣所用以供职，又为亚伦做圣衣，是照耶和华中所吩咐摩西的。 2 他用金线和蓝色、紫色、朱红色线，并捻的细麻做以弗得； 3 把金子锤成薄片，剪出线来，与蓝色、紫色、朱红色线，用巧匠的手工一同绣上。 4 又为以弗得做两条相连的肩带，接连在以弗得的两头。 5 其上巧工织的带子和以弗得一样的做法，用以束上，与以弗得接连一块，是用金线和蓝色、紫色、朱红色线，并捻的细麻做的，是照耶和华中所吩咐摩西的。 6 又琢出两块红玛瑙，镶在金槽上，彷彿刻图书，按着以色列儿子的名字雕刻； 7 将这两块宝石安在以弗得的两条肩带上，为以色列人做纪念石，是照耶和华中所吩咐摩西的。 8 他用巧匠的手工做胸牌，和以弗得一样的做法，用金线与蓝色、紫色、朱红色线，并捻的细麻做的。 9 胸牌是四方的，叠为两层；这两层长一虎口，宽一虎口， 10 上面镶着宝石四行：第一行是红宝石、红璧玺、红玉； 11 第二行是绿宝石、蓝宝石、金刚石； 12 第三行是紫玛瑙、白玛瑙、紫晶； 13 第四行是水苍玉、红玛瑙、碧玉。这些都镶在金槽中。 14 这些宝石都是按着以色列十二个儿子的名字，彷彿刻图书，刻十二个支派的名字。 15 在胸牌上，用精金拧成如绳子的炼子。 16 又做两个金槽和两个金环，安在胸牌的两头。 17 把那两条拧成的金炼子穿过胸牌两头的环子， 18 又把炼子的那两头接在两槽上，安在以弗得前面肩带上。 19 做两个金环，安在胸牌的两头，在以弗得里面的边上， 20 又做两个金环，安在以弗得前面两条肩带的下边，挨近相接之处，在以弗得巧工织的带子上。 21 用一条蓝细带子把胸牌的环子和以弗得的环子系住，使胸牌贴在以弗得巧工织的带子上，不可与以弗得离缝，是照耶和华中所吩咐摩西的。

【纲要主题】61 精制圣袍以弗得

中心节：比撒列用蓝色、紫色、朱红色线做精致的衣服，在圣所用以供职，又为亚伦做圣衣，是照耶和华中所吩咐摩西的。（出三九 1）

引言：今天经文主要是论述到制作圣衣的事。祭司的圣衣，颇为令人瞩目，一开始便重覆提及四个颜色。有人认为这些颜色代表基督各种荣耀，象征四福音彰显基督的荣耀：紫色——马太福音——王；朱红色——马可福音——受苦的仆人；白色——路加福音——无罪的人子；蓝色——约翰福音——神子从天到地上来。以弗得上的金线代表基督的神性（3 节）。以弗得每条肩上面都有以色列六个儿子的名字。胸牌上有十二块宝石，分别代表以色列的十二个支派。

经文纲要：

一、制作圣衣以弗得（1-3 节）

1. 蓝紫红线制圣衣（1 节）：以弗得是类似围裙的背心，用彩色线精工织成，前后两片，用肩带缝合，两袖空着。配供祭司职分的人只有亚伦和他的儿子，其他人是没有资格担任祭司职分的。

- 1) 用蓝色线：祭司应有属天的生活。
- 2) 用紫色线：祭司要站在尊贵的地位。
- 3) 用朱红线：祭司必须受过宝血的恩功。

2. 蓝紫红线捻细麻 (2 节)：制作圣衣用的料子是：金线和蓝色、紫色、朱红色线，并细麻做的，这些材料与分隔圣所和至圣所的幔子、十幅内层的幔子以及「帐幕的门帘」是一样的。代表祭司是纯洁的,并要披戴基督的义。

3. 金线巧匠同绣上 (3 节)：把金子锤成薄片，剪出细带子来，用巧设图案的作法，将金细带织进蓝紫色紫红色朱红色线料子和麻丝里面。代表祭司要站在君王的代表。

二、制以弗得的肩带 (4-7 节)

1. 两条肩带连两头 (4 节)：以弗得是前后两片,由两条肩带编成一件的。表示「用和平彼此联络」。

2. 四色细麻所织成 (5 节)：表示神要我们效法耶稣基督的义,并要活出耶稣基督的义行。

3. 肩带上按两宝石 (6 节)：两肩带上要按两块宝石,上面刻着以色列十二个儿子的名字,且要镶在金槽上。这就表明我们得救的人的名字必蒙神记在天上的生命册子里,并要我们时时遵那属天的规矩——「镶在金槽上」。

4. 名字带到神面前 (7 节)：这十二个支派的名字,就是全会众的代表,祭司要肩负着这些名字带到神面前来侍奉神,表示将会众带到神前,为他们恳求、祷告、代求、祝谢等。

三、制作胸牌的方法 (8-21 节)

1. 制决断牌的原料 (8 节)：决断牌所用的原料与以弗得一样。用金线与蓝色、紫色、朱红色线并捻的细麻作的。

2. 制决断牌的形状 (9-14 节)：它的形状有二：

1) 四方形的：「长一虎口 (二十三公分)，宽一虎口。」

2) 叠为两层：胸牌的外层是刻有名字的宝石；内层藏有乌陵和土明。这就表示代祷告者必须有的灵德与灵智。

3. 决断胸牌的连接 (15-21 节)：用精金拧成如绳子的链子,又作两个金槽和两个金环,安在胸牌上,彼此相接,连在一起。表示教会中同工之间要彼此相接，连于无首基督，成为一体。

结语：要供祭司的职份，就必须穿上圣衣，就是必须穿上基督；这一方面是接受神所加给的尊荣，另一方面是要活在基督里。穿上基督就是人进入基督，从而活在基督里，藉着生活把基督表明出来；所以神说：「给亚伦做衣服，使他分别为圣，可以给我供祭司的职份」（出二八3）。「穿上基督」的实意就是：人在生活上要分别为圣；人要服事神就必须先分别出来，不分别出来就不能有真实的事奉。人一进入基督，就开始活在分别里；越分别得彻底，就越能显出基督的荣耀和华美，越能在神面前有合他心意的服事。「神啊，我愿意分别为圣，穿上耶稣基督来服事祢，求祢保守我活在基督里，凡事能彰显主的荣耀和华美。奉恩主耶稣基督的圣名祷告，阿们！」

明天灵修进度：出三十九 22-43

【真心话】61 按着山上的样式制作圣衣（出三十九 1-21）

「1 比撒列用蓝色、紫色、朱红色线做精致的衣服，在圣所用以供职，又为亚伦做圣衣，是照耶和华所吩咐摩西的。...7 将这两块宝石安在以弗得的两条肩带上，为以色列人做纪念石，是照耶和华所吩咐摩西的。他用巧匠的手工做胸牌，和以弗得一样的做法，用金线与蓝色、紫色、朱红色线，并捻的细麻做的。」（出三十九 1、7-8）

引言：今天的灵修经文（出三十九 1-21），主要讲述，比撒列为大祭司亚伦制作圣衣。制作圣衣用的料子是：金线和蓝色、紫色、朱红色线，并细麻做的。以弗得是类似围裙的背心，用彩色线精工织成，前后两片，用肩带缝合，两袖空着，还要制作肩牌在左右肩上，每边各镶有六块宝石，共十二块，代表以色列人的十二支派。胸牌称为「决断的胸牌」，制作所用的原料与以弗得一样，长一虎口（二十三公分），宽一虎口四方形的，分为前后两面，前面有十二块宝石，要刻十二个支派的名字，祭司要肩负着这些名字带到神面前来事奉神，内面有两块宝石：乌陵和土明，代表神向以色列人宣告其引导。胸牌上作精金拧成的金链子，穿过胸牌两头的金环，接在以弗得两槽上，彼此相接，连在一起。圣衣的制作都是照耶和华所吩咐摩西的。

【牧者短讲】61 大祭司圣服的属灵含义（于宏洁）

一个大祭司他身上所穿的衣服，第一个，它里面有一个内袍，是蓝色、紫色、朱红色线、杂色的细麻所织成的一个杂色的内袍。然后呢外面呢有一层是蓝色的外袍，披在这个内袍的外面，而这个蓝色的外袍底下呢，它绣上石榴和金铃铛，一个石榴一个金铃铛，一个石榴一个金铃铛，底下的裙子外袍的底下这样子一圈，所以这是第二件外袍。在外袍的外面呢又有一个杂色细麻布做成的一个带子做他的腰带，绑在腰上啊这是第三个。那么第四个呢，他的身上穿着一件以弗得。这个以弗得呢有点像我们今天的人所穿的所谓的背心啊，像个皮背心一样，就是露肩的一个皮背心穿在身上，这个叫作以弗得。

而在以弗得身上呢，上面呢有两个东西，一个是前面用金线挂着一个胸牌，这个胸牌上面有十二颗宝石玉，预表十二个支派，每三个宝石是一排，一共有四行，这是胸牌。而这个胸牌呢像一个袋子一样，它这个表面的这一层是一个十二个宝石在那里，那里面可以放东西的。放什么在里面，知不知道？不是放酸梅啊哈，

也不是放你爱吃的东西。知道里面放什么吗？放乌灵和土明。那乌灵呢，是 light，是光的意思，土名呢，是 perfect，是完全的意思。所以乌灵土明加起来说是完全的光照、完全的启示、完全的显明，所以虔诚人，乌灵土明都在虔诚人的手中。

弟兄姊妹说到这个乌灵土明是祭司，常常为了神的儿女们要寻求明白神旨意的时候，他们带着乌灵土名到神的面前去祷告。啊例如说现在哪一个支派应该上去争战呢？他们祭司就穿着这个胸牌到神的面前去祷告，然后乌灵土名就在这十二个宝石，某一个宝石面前突然亮了，好，犹大支派，啊犹大支派就出去打仗，但这是祭司们那个时候帮忙神儿女们，明白寻求神旨意的一种方式的过程。这是以弗得身上的第一件事情，胸牌和胸牌里面、胸牌外面十二个宝石，里面装着乌灵土名。

听得懂听不懂？So far so good，好，还号啊，然后这个以弗得的这个上面呢又有两个肩牌，两个肩牌呢每一个金牌上面有六个宝石，预表以色列的六个支派，两个金牌加起来一共十二个支派。说到大祭司在这里慷慨肩负神儿女们所有属灵的责任，整个神家属灵的责任挂在他的肩上。好，所以这是以弗得上面的两件东西。那么最后呢，它还有一个冠冕戴在他的头上，那个冠冕前面有个金牌，上面刻着归耶和華為圣！叫作 HOLINESS TO THE LORD。

大家听完就没有，脑筋里面有没有这幅图画呢？我们简单复习啊，第一个是什么？内袍是杂色的内袍，蓝色、紫色、朱红色线，然后外面呢蓝色的外袍，底下在那个外袍的顶端，石榴金铃铛，石榴金铃铛。然后呢腰带杂色的腰带，细麻色的腰带，绑在腰上。这是讲到一个仆人的心志，主耶稣为门徒们洗脚的时候束上腰带，那束上腰带也受到警醒的，侍候和侍立就是讲到祭司们不可以松垮垮的。你知道你这个当军人这个这个呢我我是不知道这边怎么样哈，从前在台湾啊，所有大学毕业的需要送到军营里面去，有一年到两年的受训啊，那个那个裤带是最重要的事情。第一天那这些大学生毕业的，那每一个裤带都松垮垮的，那现在的年轻人更可怕了，对不对？那个裤子宽得不得了，那那个时候都要绑得紧紧的。那些连长啊、排长过来，第一件事情就是他的指头试试看能不能插进去，可以插进去就表示你的裤带太松了。当军人必须精神抖擞，把整个腰带一束，一群人精神就起来了。

啊说到这是一个警醒，这是一个侍立啊，你又回到家一松，整个人就垮了，对不对？所以束上腰带，一方面讲到殷勤侍候，一方面讲到警醒，在这里侍立着，这是讲到腰带，然后外面披上以弗得，以弗得前面是胸牌，哎这个胸牌的外面有十二个宝石，里面放着屋里。然后减排有各有六个宝石，然后有个冠冕，上面写归耶和華為圣。

【真心话】61 照着山上的样式制作圣衣（出三十九 1-21）

一、照耶和華所吩咐的

「...又为亚伦作圣衣，是照耶和華所吩咐摩西的。」（1节下）「是照耶和華所吩咐摩西的」在本章中用了十次。唯有照着山上的样式来制作会幕的一切，才能使神的心得着满足。人类的历史是一系列背叛的历史，始祖亚当的背叛、列国的背叛、以色列民的背叛。直到我们的主为了我们这些悖逆的罪人，道成肉身来到

我们当中，祂「既有人的样子，就自己卑微，存心顺服，以至于死，且死在十字架上。」（腓二 8）成就了救赎的大功。主耶稣是顺服的代表，因而教会的基本原则就是顺服，要「照着山上的样式」、「照耶和華所吩咐的」事奉神。

二、三色麻线的制作

「比撒列用蓝色、紫色、朱红色线做精致的衣服...」（1 节上）在本章中有六次提及用三色细麻线来制作：1) 亚伦的圣衣；2) 以弗得；3) 以弗得的肩带；4) 胸牌；5) 以弗得外袍下的石榴；6) 腰带。以弗得、以弗得的肩带与胸牌是加上金线的。这些颜色都是有属灵的含义：蓝代表属天，紫代表为王的尊荣，朱红代表赎罪的宝血，金代表属神的荣耀。大祭司所穿着的圣衣是「精致的衣服」，有此四种的颜色，显示他的身份与任务的高贵。一切事奉神的人都当洁净自己，不被世俗所玷污，不糟蹋自己荣耀与尊贵的身份。

三、肩上按上两块宝石

「将这两块宝石，安在以弗得的两条肩带上，为以色列人作纪念石 ...」（7 节）比撒列将两块红玛瑙镶在金槽上，玛瑙上刻着以色列十二支派的名字，每一块上有六个名字。这两块红玛瑙是放在祭司的两条肩带上的，表示祭司要负起为以色列全民代祷及赎罪之责。以色列人在神面前也如宝贵多彩的红玛瑙，神爱他们，也不断纪念他们，向他们施恩。

四、四四方方的决断胸牌

胸牌称为「决断的胸牌」，制作所用的原料与以弗得一样，长一虎口（二十三公分），宽一虎口四方形的，分为前后两面，前面有十二块宝石，要刻十二个支派的名字，祭司要肩负着这些名字带到神前来事奉神；内面有两块宝石：乌陵和土明，代表神向以色列人宣告其引导。各种宝石来代表以色列人表示在神心目中，祂的选民是非常宝贵的。决断胸牌是大祭司在神面前，为百姓难以解决的难题求神指示决断之用。

大祭司进到神的面前，不是他一个人单独去的，他是肩上担着以色列十二个支派，胸中怀着以色列十二个支派进到神面前去的。大祭司是预表主耶稣，这就是预表主用肩担着我们，用胸中的爱怀着我们。今天要明白神在祂子民中的旨意，要明白神在祂教会中的旨意，要明白神在祂子民中的道路，要明白神在祂教会中的道路，就必须有人肩上担着神的众儿女，胸中怀着神的众儿女，把神的众儿女带到神面前，在神的光里，把弟兄姊妹的光景读一读，然后写出从神面前所得着的话，这就是神在教会中向祂儿女们启示的方法。

【我要顺服】

耶稣基督是至宝，
是生命中的美好。
十字架是我的荣耀，
一生都跟随快跑。

我要顺服，因为我爱你，
无论何处到哪里都忠心。
世界万物都丢弃看作粪土，
为要得着耶稣基督。

我要顺服，因为我爱你，
无论何处到哪里都忠心。
一生活出基督福音的托付，
献给耶稣我所有的全部。

【C3 心对心】61 跟换头像更换心

「神说：『我们要照着我们的形像、按着我们的样式造人....』(创一 26)」

「惟有胆怯的....和一切说谎话的，他们的份就在烧着硫磺的火湖里；这是第二次的死。」(启二一 8)

「我也要赐给你们一个新心，将新灵放在你们里面，又从你们的肉体中除掉石心，赐给你们肉心。」(结三六 26)

「所以，我们不丧胆。外体虽然毁坏，内心却一天新似一天。」(林后四 16)

1. 你是按着神的形像、样式造的：「形像，」指里面的性情；「样式，」指外面的体格。因此，我们的形象与样式都要彰显神的荣耀，神也装扮了大祭司的荣美。绝对不能用家里的宠物做头像，也不要拿家里的孩子做头像：1) 盗婴集团的危险；2) 这孩子已成为你心中的偶像吗？

2. 头像显出了你心中的秘密：

1) 为何不用自己的头像：①人会把他心中的偶像当做是头像；②胆怯：害怕被人知道真实的他；③不敢面对真实的自己；④不敢见光，心中有谎言。「惟有胆怯的....和一切说谎话的，他们的份就在烧着硫磺的火湖里；这是第二次的死。」(启二一 8)

2) 用自己头像的：这种人就是接纳自己，接纳自己本相的人，然后是比较有自信，有勇敢性质的，不在乎别人的看法与批评。

3. 更换头像，更换心：神已经赐给我们一颗新心，把新灵放在我们里面，我们里面那个石心要去掉。不要丧胆。外体虽然毁坏，内心却一天新似一天。

4. 敞开是一种爱的医治：你对人敞开，会取得人的信任，对传福音与牧养的工作是必要的条件。

【纲要主题】61 精制圣袍以弗得 (出三十九 1-21)

一、制作圣衣以弗得 (1-3 节)

1. 蓝紫红线制圣衣 (1 节)
2. 蓝紫红线捻细麻 (2 节)
3. 金线巧匠同绣上 (3 节)

二、制以弗得的肩带 (4-7 节)

- 1.两条肩带连两头 (4 节)
- 2.四色细麻所织成 (5 节)
- 3.肩带上按两宝石 (6 节)
- 4.名字带到神面前 (7 节)

三、制作胸牌的方法 (8-21 节)

- 1.制决断牌的原料 (8 节)
- 2.制决断牌的形状 (9-14 节)
- 3.决断胸牌的连接 (15-21 节)

《备注：C3 灵修的部分信息，是查考华人基督教查经大全编写而成。愿全地的教会在真道上同归于一。》

