



浪子的牧羊人

创作感言



原唱：可可托海的牧羊人【浪子的牧羊人】

那天的风也没能带回你
山谷的寂静陪着我叹息
你的脚步声仿佛还在我耳边响起 告诉我你曾走过这里
我心的祈愿抚不平自己 你走的身影让我无法忘记
我愿意陪你跨过山川穿越崎岖 可你远行无声还断绝了所有的消息
浪子啊！我在家中门前等你 他们说你迷失在万里
是不是因为那里的风景太美丽 还是那里的芬芳让你忘了归期
远方传来阵阵风声渐响起 我知道那脚步不是你
再没有一人能像你那样坚定我心意
再没有一个迷失的身影让我再记起

《创作感言》 使命行囊：使徒行传13-20章为背景

《浪子的牧羊人（改写翻唱）》以《路加福音》15章“浪子回头”的比喻为灵感，通过牧羊人的视角，深刻描绘了神对迷失之人的牵挂和等待。这首歌以细腻的情感和生动的画面，展现了天父对每一个浪子的无条件接纳和永不放弃的爱。浪子的迷失与回归不仅是一段感人的故事，更是对人类灵魂深处渴望归属的深刻描绘。歌词中牧羊人对浪子的呼唤，象征着天父以无尽的耐心和慈爱，等待我们回归祂的怀抱。

1. 牧羊人的等待：牵挂每一个迷失的灵魂

路加福音 15:20 “相离还远，他父亲看见，就动了慈心，跑去抱着他的颈项，连连与他亲嘴。” 歌词辉映：“浪子啊！我在家中门前等你”描述了牧羊人对浪子的深深牵挂。无论浪子走得多远，天父的目光始终注视着他，等待他的归来。天父的爱超越了时间与距离，用耐心与温柔呼唤迷失的灵魂。

2. 浪子的迷失：被诱惑蒙蔽的心灵

路加福音 15:13 “小儿子就收拾一切，往远方去了，在那里任意放荡，浪费资财。”

歌词辉映：“是不是因为那里的风景太美丽，还是那里的芬芳让你忘了归期”表达了浪子因外界诱惑而远离天父的怀抱。这种迷失象征着人类追逐短暂的享乐，却忽略了灵魂深处真正的渴望。

3. 天父的心声：跨越山川的寻找

路加福音 15:4 “你们中间谁有一百只羊，失去一只，不把这九十九只撇在旷野，去找那失去的羊，直到找着呢？”

歌词辉映：“我愿意陪你跨过山川穿越崎岖”展现了牧羊人为寻找迷失的羊所愿付出的代价。这正如天父不惜一切地寻找每一个迷失的灵魂，祂的爱是主动的、牺牲的，也是永无止息的。

4. 无尽的呼唤：不舍的盼望

以赛亚书 49:15 “妇人焉能忘记她吃奶的婴孩？不怜恤她所生的儿子？即或有忘记的，我却不忘记你。” 歌词辉映：“再没有一人能像你那样坚定我心意” 描述了天父对浪子的深深挂念。在祂的眼中，每一个迷失的灵魂都是独一无二、无可替代的，祂愿意以无尽的爱与耐心等待浪子的回归。

5. 回归之路：爱中赐下的盼望

路加福音 15:7 “我告诉你们，一个罪人悔改，在天上也要为他欢喜，较比为九十九个不用悔改的义人欢喜更大。”

歌词辉映：“远方传来阵阵风声渐响起，我知道那脚步不是你” 描绘了牧羊人对浪子归来的急切盼望。天父期待每一个悔改的灵魂回到祂的怀抱，并为他们的回归欢喜快乐。

总结：《浪子的牧羊人》通过细腻动人的歌词和画面，生动展现了浪子的迷失、牧羊人的等待与最终的回归。



死而复活的喜乐



【C3心对心】 49死而复活的喜乐（路15:24）

「因为我这个儿子是死而复活，失而又得的。他们就快乐起来。」（路15:24）

1. **信心的增长**——悔改是进入新生命的关键：信心的增长在于相信，无论我们过去如何，只要回到神面前，祂必接纳并更新我们的生命。

2. **彼此相爱的心**——接纳和欢迎回转的人：彼此相爱的心让我们成为神爱的延伸帮助更多人找到归属。

3. **常常感恩**——为神的怜悯和救赎献上感恩：感恩提醒我们，自己也是因着神的怜悯得以归回，并激励我们以感恩的心活出祂的爱。

路加福音



真心话 时间

路15:11-24

49 浪子的归家



【真心话】 49 浪子的归家 (路15:11-24)

11耶稣又说：「一个人有两个儿子。12小儿子对父亲说：『父亲，请你把我应得的家业分给我。』他父亲就把产业分给他们。13过了不多几日，小儿子就把他一切所有的都收拾起来，往远方去了。在那里任意放荡，浪费资财。14既耗尽了一切所有的，又遇着那地方大遭饥荒，就穷苦起来。15于是去投靠那地方的一个人，那人打发他到田里去放猪。16他恨不得拿猪所吃的豆荚充饥，也没有人给他。17他醒悟过来，就说：『我父亲有多少的雇工，口粮有余，我倒在这里饿死吗？18我要起来，到我父亲

那里去，向他说：父亲，我得罪了天，又得罪了你，
19从今以后，我不配称为你的儿子，把我当作一个
雇工吧！』20于是起来，往他父亲那里去。相离还
远，他父亲看见，就动了慈心，跑去抱着他的颈项，
连连与他亲嘴。21儿子说：『父亲，我得罪了天，
又得罪了你，从今以后，我不配称为你的儿子。』
22父亲却吩咐仆人说：『把那上好的袍子快拿出来
给他穿，把戒指戴在他指头上，把鞋穿在他脚上，
23把那肥牛犊牵来宰了，我们可以吃喝快乐。24因
为我这个儿子是死而复活，失而又得的。』他们就
快乐起来。

【中心节】「因为我这个儿子是死而复活，失而又得的。他们就快乐起来。」（路15:24）

【引言】路加福音15章11-24节中，耶稣以浪子的比喻，生动描绘了神无限的怜悯与恩典。这段故事讲述了一个儿子悖逆离家，经历破产后悔改归家的过程，以及父亲以满溢的爱接纳他。浪子的归家象征罪人悔改归向神，父亲的拥抱则彰显天父不离不弃的爱。耶稣用这个比喻回应了当时对祂接纳罪人的批评，同时也呼召每个人都能悔改归向天父，得享祂满溢的恩典与喜乐。



GOSPEL OF LUKE DEVOTIONAL

49浪子的比喻：

认识神的恩典与归回的力量

康来昌牧师



【牧者短讲】49浪子的比喻：认识神的恩典与归回的力量（康来昌）

1.浪子离家的象征意义：我们常像浪子一样，试图凭借自己的能力生活，忽略了神是我们一切的源泉。

2.自由与自大：只有在尊主为大的前提下，真正的自由与独立才能实现。无论我们如何追求物质世界的成功与成就，若没有归回神，终究是迷失和空虚。

3.浪费与悔改：人无论多么拥有世上的富贵，如果没有神的同在和引领，这一切都将毫无意义。

4.神的恩典与归回的力量：我们要学会尊重和依赖神，认清我们所拥有的一切，都是神的恩赐。


悖逆的离家：
对自由的误解

一、悖逆的离家：对自由的误解（11-13节）

「小儿子对父亲说：『父亲，请你把我应得的家业分给我。』他父亲就把产业分给他们。」（路15:12）浪子要求分得家业，象征他对自由的渴望和对家庭关系的拒绝。在犹太文化中，这种行为极其不敬，甚至是羞辱父亲。然而，父亲并未责备，而是满足了儿子的请求。离家后的浪子沉溺于享乐，却很快因挥霍无度而陷入绝境。耶稣以此揭示了罪人离开神的真实处境：一开始看似自由和满足，但最终带来破碎与空虚。

【生命应用】 我们是否也曾因追求属世的自由而远离神？今天，让我们祷告求神帮助我们重新认识真正的自由，愿意回归祂的引导与看顾。



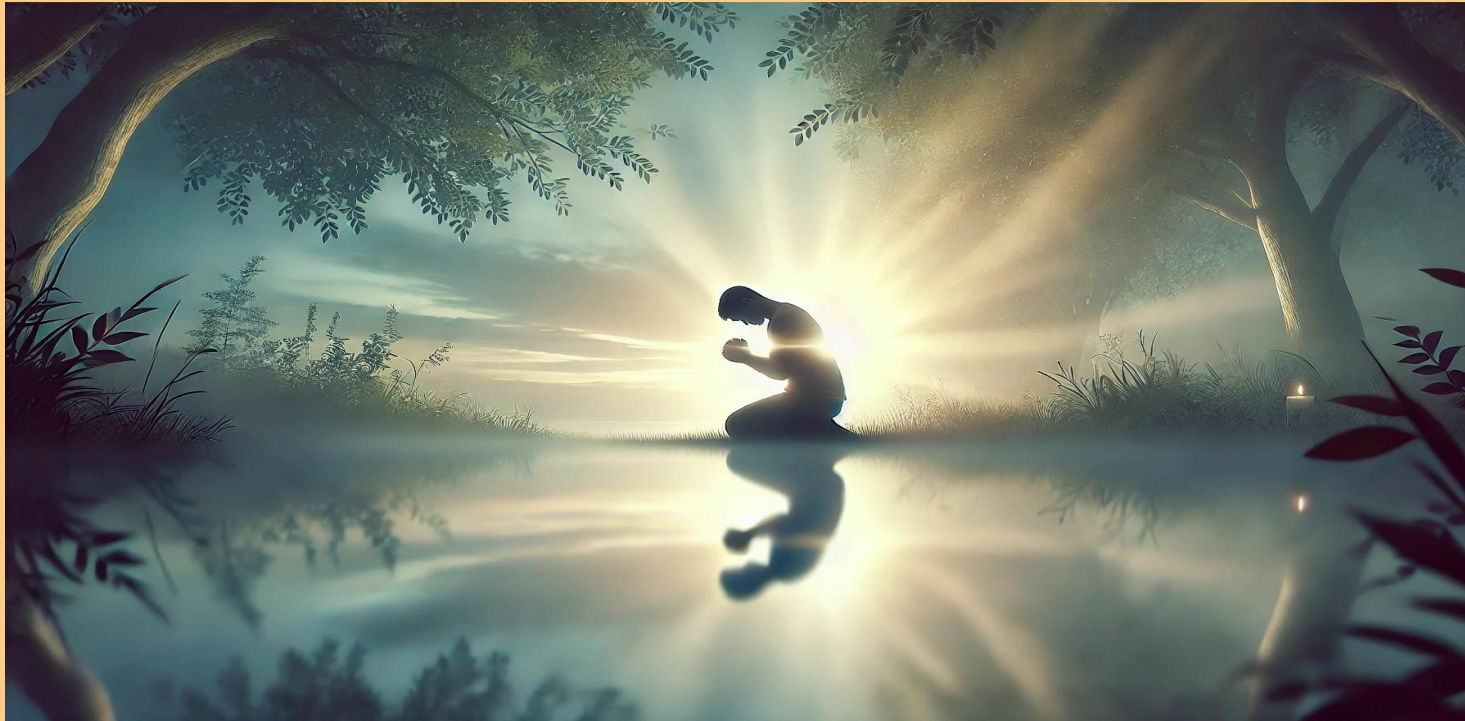


低谷中的醒悟：
悔改的开始

二、低谷中的醒悟：悔改的开始（14-19节）

「我要起来，到我父亲那里去，向他说：父亲，我得罪了天，又得罪了你。」（路15:18）浪子在贫困中反思自己的选择，最终认识到离开父亲是错误的。他决定谦卑地归回父亲，请求作为仆人。悔改始于浪子的醒悟，他意识到自己的错误并采取行动归家。耶稣以此比喻说明，悔改是罪人归向神的第一步，承认自己的过犯并回到神的面前，是重建与神关系的起点。

【生命应用】 在我们生命中，是否愿意承认自己的软弱并悔改？今天，让我们祈求神赐给我们一颗柔软的心，勇敢地面对自己的错误，走向祂的怜悯。



父亲的接纳：
恩典超越过犯

三、父亲的接纳：恩典超越过犯（20-24节）

「于是起来，往他父亲那里去。相离还远，他父亲看见，就动了慈心，跑去抱着他的颈项，连连与他亲嘴。」（路15:20）浪子归家时，父亲远远看见他，就跑上前去拥抱并亲吻他。这一幕展示了父亲对儿子的深切爱，毫无责备，只是完全的接纳。父亲为儿子预备盛大的宴席，用上好的袍子和戒指象征恢复他的身份。这比喻中的父亲代表天父，祂等待罪人的归回，并以无条件的爱接纳悔改的人。耶稣强调，神的恩典远超我们的过犯，祂的接纳带来复和和新的生命。

【生命应用】 我们是否相信神的恩典能够覆盖我们的过犯？今天，让我们祷告感恩天父无限的爱，并勇敢接受祂的接纳，活出新生命。



【结语】 路加福音15章11-24节通过浪子的比喻，揭示了天父对罪人无限的怜悯与恩典。无论我们的过去如何，当我们愿意悔改归向祂时，祂都以张开的双臂接纳我们。浪子的归家提醒我们，神的爱是无条件的，祂渴望每一个人悔改并享受与祂同在的喜乐。愿我们常存感恩的心，回应祂的爱，并以行动活出与神和好的生命。



C3 灵修
C3 LING XIU

呼 应 与 禱 告

【呼应与祷告】 亲爱的天父，感谢您以无限的爱等待我们的归回。求您帮助我们认识自己的错误，并勇敢地悔改归向您。愿您的恩典充满我们的生命，让我们因您的接纳而活出新的盼望。奉主耶稣基督的名祷告，阿们。